Proyectos presentados a la convocatoria PUA Cash Rebate – Producción y postproducción: producciones nacionales 2024

N° proyecto presentado	Nombre del proyecto	Formato	Categoría	Etapa a la que postula	Participación de la empresa en la obra (Minoritaria o Mayoritaria)	Monto de reembolso solicitado*
1	JUANA MADRINA	Cortometraje	Animación	Postproducción	Mayoritaria	2,903,976.00
2	DULCE VIOLENCIA	Largometraje	Ficción	Producción y postproducción	Mayoritaria	12,828,703.00
3	EMI	Largometraje	Ficción	Postproducción	Minoritaria	3,036,000.00
4	LAS MUERTES PASAJERAS	Largometraje	Ficción	Producción	Mayoritaria	10,947,060.00
5	SANO	Largometraje	Documental	Producción y postproducción	Mayoritaria	3,666,989.00
6	FICCIÓN / POEMA T.3	Serie	Ficción	Producción y postproducción	Mayoritaria	875,000.00
7	INSTINTO	Largometraje	Documental	Producción y postproducción	Mayoritaria	2,916,420.00
8	MOVIE STAR	Largometraje	Ficción	Producción y postproducción	Minoritaria	6,494,298.00
9	RAMÓN	Largometraje	Ficción	Postproducción	Minoritaria	3,238,748.00
10	LOS HOMBRES MORIMOS ANTES	Largometraje	Ficción	Producción y postproducción	Minoritaria	1,905,797.00
11	LA CALLE DE LAS LUCIÉRNAGAS	Largometraje	Documental	Postproducción	Mayoritaria	924,000.00
12	LA CASA DE PLAYA	Largometraje	Ficción	Producción y postproducción	Minoritaria	2,658,242.00
13	BLANCA Y SUS UNIVERSOS	Largometraje	Ficción	Producción	Mayoritaria	10,184,909.00
14	EL CONVENTO	Largometraje	Ficción	Producción y postproducción	Minoritaria	5,443,185.00
15	LA LLAMADA DE FAUSTO	Largometraje	Documental	Producción y postproducción	Mayoritaria	5,091,356.00
16	THE CHANNELING	Largometraje	Ficción	Producción y postproducción	Mayoritaria	7,439,176.00
17	MI NUEVA FORMA DE VER	Largometraje	Documental	Producción y postproducción	Mayoritaria	4,300,000.00
18	LA HIJA	Largometraje	Ficción	Postproducción	Minoritaria	2,710,800.00
19	NOS CASAMOS		Documental	•		5,190,000.00
20		Largometraje		Producción y postproducción	Mayoritaria	
	TOROS	Largometraje	Ficción	Producción y postproducción	Mayoritaria	13,861,381.00
21	OCEANÍA	Largometraje	Ficción	Producción y postproducción	Minoritaria	6,500,000.00
22	WEBMASTERS	Largometraje	Ficción	Producción	Mayoritaria	14,000,000.00
23	VARIACIONES DE KOCH	Largometraje	Ficción	Postproducción	Mayoritaria	2,824,480.00
24	EXPERIMENTO II EN EL PLANETA MOZART	Largometraje	Ficción	Producción y postproducción	Mayoritaria	13,938,777.00
25	ANTÍDOTO AL OLVIDO	Largometraje	Documental	Postproducción	Minoritaria	1,528,000.00
26	ANTES DEL RECUERDO	Largometraje	Documental	Postproducción	Mayoritaria	2,402,312.00
27	FARO DEL 76	Largometraje	Documental	Producción y postproducción	Mayoritaria	5,838,000.00
28	MI PEQUEÑA LIGA DE LA JUSTICIA	Largometraje	Ficción	Producción y postproducción	Mayoritaria	13,969,673.00
29	INT.LIVING.NOCHE	Largometraje	Ficción	Producción	Mayoritaria	11,432,591.00
30	ES AMOR? SEGUNDA TEMPORADA	Serie	Ficción	Producción y postproducción	Mayoritaria	9,780,922.00
31	LUTHIERS	Serie	Documental	Producción y postproducción	Mayoritaria	6,337,466.00
32	LA MUERTE NO TIENE DUEÑO	Largometraje	Ficción	Producción y postproducción	Mayoritaria	6,500,000.00
33	SANGRE CANDOMBERA	Largometraje	Documental	Producción y postproducción	Mayoritaria	4,862,500.00
34	AHORA NO ME PUEDO MORIR	Largometraje	Documental	Producción y postproducción	Mayoritaria	6,823,078.96
35	¡ARRIBA EL TELÓN!	Largometraje	Documental	Producción y postproducción	Mayoritaria	5,490,000.00
36	LA PRIMERA ESTRELLA	Largometraje	Documental	Producción y postproducción	Mayoritaria	5,665,000.00
37	PUEBLO CHICO	Largometraje	Animación	Producción	Mayoritaria	15,600,000.00
38	CHACHO RAMOS - 40 AÑOS CANTANDO	Largometraje	Documental	Producción y postproducción	Mayoritaria	6,100,000.00
39	MELÓDICO INTERNACIONAL	Largometraje	Ficción	Producción y postproducción	Mayoritaria	13,821,535.46
40	PERKAL, LA MEMORIA DE UN NOMBRE	Largometraje	Documental	Postproducción	Mayoritaria	1,786,160.00
41	MATÍAS EL TITIRITERO	Largometraje	Ficción	Producción y postproducción	Minoritaria	5,782,108.18
42	LÁGRIMA	Largometraje	Documental	Producción y postproducción	Mayoritaria	5,921,400.00
43	ADENTRO DEL RUIDO	Largometraje	Ficción	Producción	Minoritaria	3,603,434.79
44	METEORITO	Largometraje	Ficción	Producción	Minoritaria	1,320,878.32
45	DALIA	Largometraje	Ficción	Producción y postproducción	Mayoritaria	14,956,035.56
46	CIDADE VERMELHA	Largometraje	Ficción	Producción y postproducción	Minoritaria	5,618,265.84
47	AGACHATE GODOY		Ficción		Minoritaria	6,500,000.00
	CARNE	Largometraje		Producción y postproducción		
48		Largometraje	Ficción	Producción y postproducción	Mayoritaria	7,389,170.76
49	LOS OJOS DE NICO	Largometraje	Ficción	Producción y postproducción	Mayoritaria	11,518,868.00
50	ANDES, EL PARTIDO QUE NUNCA SE JUGÓ	Largometraje	Documental	Producción y postproducción	Mayoritaria	5,148,885.60
51	EL ÚLTIMO SALTO	Largometraje	Documental	Producción y postproducción	Mayoritaria	5,403,000.80
52	DOLINA: LA VOZ DE LA NOCHE	Largometraje	Documental	Producción y postproducción	Minoritaria	1,956,310.00
53	PÍCAROS, TRAMPOSOS Y TIMADORES	Largometraje	Ficción	Producción y postproducción	Minoritaria	5,420,640.00
54	LA PLAGA	Largometraje	Ficción	Producción	Minoritaria	3,008,177.00
55	EL AGUA NUNCA DOLIÓ	Largometraje	Ficción	Postproducción	Minoritaria	2,071,600.00
56	DIOS ES UNA PALABRA	Largometraje	Documental	Postproducción	Mayoritaria	2,375,200.00
57	MACIEL DESDE EL TIEMPO	Largometraje	Ficción	Producción y postproducción	Mayoritaria	4,416,254.00
58	ALGO PARA NOSOTRAS	Cortometraje	Ficción	Producción y postproducción	Minoritaria	2,045,534.82
59	CABO DE LOS PLACERES	Largometraje	Ficción	Producción y postproducción	Mayoritaria	6,499,853.00

La totalidad de los proyectos presentados al 02 de setiembre de 2024 suman un total de pesos uruguayos: 362,772,152.09

Los primeros 23 proyectos se encuentran algunos en etapa de elegibilidad y otros en etapa de evaluación.

Los siguientes proyectos fueron recibidos desde la reapertura de la convocatoria, el 27 de agosto de 2024, hasta el 2 de setiembre. La convocataria continúa abierta al momento.

^{*}Los montos de reembolso solicitados por los proyectos postulados a partir del 27 de agosto, son lo que figuran en los formularios de postulación de cada proyecto y aún no han sido chequeados por ACAU.